

REGOLAMENTO PER CONCORSO LETTERARIO

"CENTO PAROLE PER UN PERCHÉ "

- 1 - Il presente regolamento disciplina il Concorso letterario "Cento parole per un perché"
- 2 - La partecipazione al Concorso è **totalmente gratuita** ed aperta ai ragazzi che nella stagione scolastica 2017/18 frequentano le classi 5° delle scuole primarie e 1° e 2° delle scuole secondarie di primo grado
- 3 - Il tema del Concorso consiste nella creazione di un testo di **massimo 100 parole** (titolo e punteggiatura esclusi) inerente al titolo completo "**Cento parole per un perché...viaggio immaginario tra i miei coetanei nei paesi poveri del mondo**"
- 4 - Ogni autore potrà partecipare con una sola opera
- 5 - Il testo deve essere assolutamente inedito ovvero mai veicolato attraverso internet, non pubblicato su nessun libro, volume scolastico o giornale. I testi finalisti verranno attentamente controllati.
- 6 - Il testo deve riportare il numero di parole utilizzate, da riportare tra parentesi () (verranno controllati i testi finalisti), nome e cognome dell'autore e classe frequentata
- 7 - **I testi devono essere scritti, "tra virgolette", in una mail.** Non saranno accettati testi scritti in allegato alla mail.
- 8 - Il testo deve essere **spedito dal 1 al 30 di aprile** all'indirizzo concorsocasalessia2018@gmail.com . Non verranno accettate, per nessun motivo, mail che riportano data antecedente l' 1 aprile o post 30 aprile
- 9 - L'organizzazione assegnerà un numero progressivo a tutti i testi pervenuti facendoli diventare a tutti gli effetti anonimi.
- 10 - A inizio maggio tutti i testi pervenuti verranno spediti (tutti insieme) ai 4 membri della giuria per essere valutati
- 11 - La giuria sarà composta da Lucia Viola di Grammichele Catania, maestra e regista teatrale, da Mariel Sandrolini di Sala Bolognese Bologna, famosa scrittrice, da Guido Veneziano di Galliate (Novara) volontario di Casa Alessia con all' attivo missioni in diversi continenti del mondo e da Mattia, coetaneo degli autori dei testi. Tutti i membri della giuria valuteranno i testi in piena autonomia gli uni dagli altri.
- 12 - I testi verranno valutati in questo modo: verrà assegnato un punteggio da 1 a 10 "interpretazione del titolo e svolgimento", da 1 a 10 "rapporto fantasia e realtà, da 1 a 10 " capacità di emozionare e del messaggio recepito". Ogni membro della giuria avrà un peso sul punteggio finale di

30/100 ad esclusione del 4° membro, ovvero il coetaneo degli autori, che giudicherà semplicemente il testo con peso 10/100. **La giuria potrà emettere esclusivamente voti interi e mezzi voti**

13 - Entro il mese di maggio tutti i testi coi relativi giudizi verranno raccolti dall'ente organizzatore che provvederà al calcolo del punteggio globale e definitivo del testo

14 - **I 20 autori** che avranno totalizzato il punteggio più elevato (in caso di ex equo verrà premiato il testo spedito prima) saranno contattati nel mese di giugno, tramite mail, dall'organizzazione (verrà richiesta fotocopia della carta di identità) e verranno ufficialmente invitati allo spettacolo Casa Alessia Bologna del 7 ottobre 2018 al teatro Fanin di San Giovanni in Persiceto.

15 - **È assolutamente necessario partecipare all'evento per poter ricevere il premio in palio.**

16 - **I 3 (tre)** testi che avranno totalizzato il punteggio più alto verranno letti e premiati nell'arco dell'evento citato sopra

17 - I premi in palio sono i seguenti:

1° premio Targa personalizzata, buono da 50 euro per l'acquisto di materiale scolastico e gadget Casa Alessia

2° premio Targa personalizzata, buono da 30 euro per l'acquisto di materiale scolastico e gadget Casa Alessia

3° premio Targa personalizzata, buono da 20 euro per l'acquisto di materiale scolastico e gadget Casa Alessia

dal 4° al 10° classificato, buono da 9 euro per l'acquisto di materiale scolastico

dal 11° al 20° classificato, buono da 5 euro per l'acquisto di materiale scolastico

18 - Le spese per i premi di cui 5 sopra saranno coperte a mezzo di sponsorizzazioni

19 - Motivazioni del concorso.

L'iniziativa si prefigge le seguenti finalità

- Verificare quale ruolo ricopre la povertà dei ragazzi del terzo mondo nei ragazzi dei paesi sviluppati
- Sensibilizzazione alla solidarietà ed al volontariato
- Mettere in evidenza la storia di Alessia e l'attività dell'associazione Casa Alessia Onlus.

20 - Casa Alessia Onlus ringrazia anticipatamente tutti i partecipanti al concorso e augura buon lavoro garantendo il massimo della serietà nella valutazione dei testi in concorso.